

Persbericht

Raamproject X - YO MAMA 2.0
24 december 2011 - 11 januari 2012
Opening: 23 december 18:00-19:00
Projectleider MAMA: Emma van Wolferen
Locatie: Showroom MAMA, Witte de With-
straat 29-31, Rotterdam
Rookie: Jaleel-Roy Lindsey ('83, Paramaribo, SR)
Deelnemende studenten: André-Olivier Martin ('86, Willemstad, AN), Iryna Berezhko ('79, Izmayil, UA), Jacky Hijstek ('87, Zwijndrecht), Jaleel-Roy Lindsey ('83, Paramaribo, SR), Jules Calis ('85, Nijmegen), Kirsten Peerdeman ('91, Alkmaar), Wai Seu Chan ('85, Oostburg)

Tijdens de opbouw van tentoonstellingen van MAMA worden de ramen van de Showroom gebruikt voor het Raamproject. Kunstacademiestudenten of andere jonge creatievelingen krijgen de kans om een ontwerp te maken voor MAMA's etalage. Ditmaal zullen studenten van de Willem de Kooning Academie de invulling van Raamproject X verzorgen

Zeven vierdejaars studenten van de opleiding Autonome Beeldende Kunst lichten met een grote collage een tipje van de sluier op van de eerstvolgende tentoonstelling van Ryan Trecartin en Lizzie Fitch. Deze is vanaf 21 januari 2012 te zien. Het centrale thema in het werk van Trecartin en Fitch is

Press Release

Raamproject X (Window Project X) – YO MAMA 2.0

24 December 2011 - 11 January 2012

Opening: 23 December 18:00-19:00

Project leader: Emma van Wolferen

Location: Showroom MAMA, Witte de Withstraat 29-31, Rotterdam

Rookie: Jaleel-Roy Lindsey ('83, Paramaribo, SR)

Participating students: Andre Oliver Martin ('86, Willemstad, AN), Iryna Berezhko ('79, Izmayil, UA), Jacky Hijstek ('87, Zwijndrecht), Jaleel-Roy Lindsey ('83, Paramaribo, SR), Jules Calis ('85, Nijmegen), Kirsten Peerdeman, Wai Seu Chan ('85, Oostburg)

During the build-up of Showroom MAMA's exhibitions, its windows are used for the Raamproject (Window Project). Art academy students and other aspiring creatives are given the opportunity to make a display for MAMA's windows. This time, students from the Willem de Kooning will provide the setting for Raamproject X.

With a large collage work, seven final year Fine Art students lift the veil on MAMA's upcoming exhibition with Ryan Trecartin and Lizzie Fitch, starting January 21, 2012. Central to the work of both Trecartin and Fitch is an absurd look at to-

de hedendaagse consumptiemaatschappij die zij op absurdistische wijze weergeven. Dit is onder andere te zien in zeer drukke en chaotische films, waarin naast vele acteurs ook zichzelf regelmatig voorkomen. Hun werk is groots, absurd, teatraal en een totaalbeeld voor de toeschouwer.

De studenten richten elk een blik op een bizar karakter, net zoals Trecartin en Fitch de camera richten op vele dwaze personages. Met deze karakters als uitgangspunt worden de ramen van de Showroom getransformeerd tot woonplaats van een abnormaal gezin. Het resultaat: een spannend en bombastisch totaalkunstwerk.

De begeleidende Rookie voor raamproject X is Jaleel-Roy Lindsey. Hij heeft het project aan de Willem de Kooning Academie verbonden en heeft medestudenten verzameld voor de groepsexpositie. Naast het creëren van eigen werk, lag er bij hem de taak om zeven verschillende werken, stijlen en technieken samen te voegen.

De projectleider is Emma van Wolferen ('90, Groningen). Zij is stagiaire bij Showroom MAMA en bachelor student Kunstgeschiedenis aan de Universiteit Utrecht.

Het Talentontwikkelingstraject Rookies (MA) wordt ondersteund door SNS Reaal Fonds en VSB Fonds.

SNS REAAL  **Fonds**  **VSBfonds**

Voor meer informatie over het Raamproject kunt u contact opnemen met Showroom MAMA.
Tel.: 010-2332022 of mail naar alyssa@showroommama.nl

Follow us on:



office:
Kromme Elleboog 35
3012VM Rotterdam - NL

post:
PO Box 23070
3001KB Rotterdam - NL

today's consumer society. This can be seen in their crowded and chaotic films, where they regularly appear alongside many actors. Their work is grand, eccentric and theatrical, and provides the viewer with an all-embracing image.

With this as inspiration, the students looked at the same sort of bizarre individuals Trecartin and Fitch point their cameras at. Using their characters as a starting point, the showroom's windows shall be transformed into an abnormal family residence. The result: an exciting and bold work of art.

The participating Rookie for Raamproject X is Jaleel-Roy Lindsey, who provided the link to the Willem de Kooning Academy, and has worked with fellow students for this group exhibition. In addition to creating his own work, he is also responsible for bringing together the different works, styles and techniques.

The project leader is Emma Wolferen ('90, Groningen). She is an intern at Showroom MAMA, and an undergraduate Art History student at Utrecht University.

The Talent development project Rookie (MA) is supported by SNS Reaal Fonds and VSB Fonds.

SNS REAAL  **Fonds**  **VSBfonds**

For more information about the Raamproject, you can contact Showroom MAMA. Tel.: 010-2332022 or mail with alyssa@showroommama.nl.

T +31 10 2332022
info@showroommama.nl
www.showroommama.nl

MAMA is supported by:
City of Rotterdam,
Ministry of OC&W