

Press release



Projectpresentatie

Challenge Accepted!

Opening: 10 juli 2015, 18:00 – 22:00

Data: 11 juli - 23 augustus 2015

Locatie: Showroom MAMA, Witte de Withstraat 29-31

Met bijdragen van: het collectief Animated Youngsters - Quinten Algra (1999), Teun Beens (1999), Nica Bol (1999), Mohammed Daoud (1998), Bart Hahn (1999), Rick Horstman (2000), Melissa Klein (1996), Pien Poncin (2000), Iris de Smit (1999), Mohamed Tourich (1997).

Tentoonstellingsconcept: Marloes de Vries

Met trots presenteert MAMA Challenge Accepted!, de projectpresentatie van Animated Youngsters. De Animated Youngsters zijn het Rookies Junior collectief dat is ontstaan uit het gelijknamige talentontwikkelingstraject. Challenge Accepted! is het resultaat van het traject waarbij deze groep jongeren onder leiding van MAMA zich in korte tijd heeft ontwikkeld tot de jongste generatie gamekenners.

In de presentatie Challenge Accepted! staan het gedrag en de eigen identiteit van de Youngsters centraal, zowel binnen gaming als het internet. Individueel en in duo's hebben de Youngsters hun opgedane kennis en ervaringen verwerkt in onderzoekende projecten. Mohammed D. is begaan met diversiteit in gaming, hij daagt de homogeniteit van games uit door zichzelf in verschillende games zo waarheidsgetrouw mogelijk na te maken. Pien maakt een film over de gelijkwaardigheid van on- en offline vriendschappen. Mohamed T. biedt met zijn zelf geprogrammeerde, interactieve website de bezoeker de mogelijkheid te ervaren hoe hacken werkt en welk machtsgevoel dit met zich meebrengt.

Animated Youngsters is begin 2015 van start gegaan. Door middel van twee Try Outs in januari zijn tien ambitieuze en getalenteerde jongeren van 14-18 jaar geselecteerd en uitgenodigd deel te nemen aan een intensief vrijetijdsprogramma, waarin ze een rijk aanbod van workshops, masterclasses en excursies volgden. De Animated Youngsters, of kort de Youngsters, werden tijdens hun traject uitgedaagd om hun kennis en visie op gaming te vergroten en verdiepen. Door het breed georiënteerde karakter van het programma werden ze met een uiteenlopend spectrum van de gamewereld in aanraking gebracht. Er werden crossovers gemaakt naar kunst, wetenschap en internet.



Project presentation

Challenge Accepted!

Opening: 10 July 2015, 18:00 – 22:00

Dates: 11 July – 23 August 2015

Location: Showroom MAMA, Witte de Withstraat 29-31

Participants: the Animated Youngsters collective- Quinten Algra (1999), Teun Beens (1999), Nica Bol (1999), Mohammed Daoud (1998), Bart Hahn (1999), Rick Horstman (2000), Melissa Klein (1996), Pien Poncin (2000), Iris de Smit (1999), Mohamed Tourich (1997).

Exhibition concept: Marloes de Vries

MAMA proudly presents Challenge Accepted!, a project presentation by the Animated Youngsters. The Animated Youngsters are a Rookies Junior collective that originated from the talent development program of the same name. Led by MAMA, Challenge Accepted! is the result of a process in which this group of young people quickly developed into the new generation of gaming connoisseurs.

The Challenge Accepted! presentation focuses on the behaviour and identity of the Animated Youngsters, both within gaming and on the internet. Individually and in pairs, the Animated Youngsters have incorporated their knowledge and experiences into research projects. Mohammed D. is committed to diversity in gaming, and he challenges the homogeneity of computer games by placing a facsimile of himself in different games. Pien has made a film about the equivalence of online and offline friendships. With his self-programmed and interactive website, Mohamed T. offers visitors the opportunity to experience how hacking works and the sense of power it brings.

The Animated Youngsters project began in early 2015. After two 'Try Outs' in January, ten ambitious and talented young people, aged between 14 and 18, were selected and invited to participate in an intensive 'leisure program', where they took part in a wealth of workshops, master classes, and excursions. The Animated Youngsters – or simply, the Youngsters – were challenged during this process to deepen their knowledge and expand their views on gaming. Making crossovers between art, science, and the internet, the broad-based nature of the programme brought them into contact with a diverse spectrum of the gaming world.

De Youngsters kregen bijvoorbeeld een masterclass van glitch artist Rosa Menkman (1983) en werkten als testpanel mee aan de opera-game PARSIFAL Playingfields: Deel II The Game. Op deze manier ontwikkelde het collectief een kritische blik op de gamecultuur.

Animated Youngsters sluit aan op MAMA's onderzoeksthema Internet Aware, waarbij wordt onderzocht hoe het internet van invloed is op onze beeldcultuur. De gamecultuur is voor MAMA niet nieuw: al in 1997 maakte MAMA de tentoonstelling Game Over. Aan de hand van diverse video- en arcadespellen kon de bezoeker beter inzicht krijgen in de wereld van videospel-systemen. Sinds 2013 onderzoekt MAMA de invloed van het internet op onze beeldcultuur met het thema Internet Aware, waarbij presentaties en werken (off- en online) zijn ontwikkeld met een sterke oriëntatie op internet en nieuwe media, met af en toe een zijstap naar gaming.

Het project Animated Youngsters is gevolgd door filmmakers Marèl Jap-Sam (1989) en Esther Kool (1984). Zij maken een documentaireserie waarin de ontwikkeling van de jongeren centraal staat. De serie zal de basis vormen voor Animated Youngsters Extended, een multimediaal lespakket voor het voortgezet onderwijs. Animated Youngsters Extended wordt in 2016 gelanceerd.

Animated Youngsters is de jongste tak van MAMA's Rookies trajecten, de talentontwikkelingsprogramma's voor jongeren van 16-26 jaar. De Rookies zijn intensief betrokken en hebben een rol gespeeld in onder andere de ontwikkeling van het project, de werving & selectie en de coaching van Animated Youngsters. Het project Animated Youngsters is het tweede project onder de noemer Rookies Junior gericht op 14-18 jarigen. Rookies Junior richt zich op jongeren als makers van kunst en beeldcultuur. Zelf maken motiveert jongeren om zich met kunst en cultuur te identificeren en daar blijvende interesse voor te ontwikkelen. De eerste editie van Rookies Junior was All Girls Street Art Collective (2012-2013), waaruit het nog steeds actieve collectief Onskruid is voortgekomen.

Animated Youngsters wordt ondersteund door: Fonds 21, Fonds voor Cultuurparticipatie, Gemeente Rotterdam – Dienst Kunst & Cultuur, Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland.

Voor meer informatie zie ook www.animatedyoungsters.nl en volg ons op Facebook en Instagram (@animated_youngsters).

FONDS 21

**FONDS VOOR
CULTUUR
PARTICIPATIE**

Voor meer informatie en persbeeld kunt u contact opnemen met Romée Mulder (romee@showroommama.nl).

showroom:
Witte de Withstraat 29-31
3012 BL Rotterdam - NL

post:
PO Box 23070
3001 KB Rotterdam - NL

For example, the Youngsters were given a glitch master class by the artist Rosa Menkman (1983) and worked as a testing panel on the opera-game PARSIFAL Playing Fields: Part II The Game. In this way, the collective quickly developed a critical approach to gaming culture.

Animated Youngsters is related to MAMA's 'Internet Aware' research strand, which examines how the internet affects our visual culture. Addressing gaming culture is nothing new for MAMA. Already in 1997, MAMA produced Game Over, an exhibition based on various video and arcade games, which offered the visitor a better understanding of the world of video gaming systems. Since 2013, MAMA has been exploring the influence of the internet on our visual culture under the research theme of 'Internet Aware', whereby presentations and works (both offline and online) with a strong focus on the internet, new media, and occasionally gaming have been developed.

The Animated Youngsters project was followed by filmmakers Marèl Jap-Sam (1989) and Esther Kool (1984), who are making a documentary series about the group's development. The series will form the basis of Animated Youngsters Extended, a multimedia curriculum for secondary schools, which launches in 2016.

Animated Youngsters is the youngest branch of MAMA's Rookies projects: talent development programmes for young people aged between 16 and 26. Among other things, the senior Rookies are heavily involved in and play a role in the development, recruitment, and coaching of the Animated Youngsters. The Animated Youngsters is the second Rookies Junior project and is aimed at 14 to 18 year olds. Rookies Junior focuses on youth as creators of art and visual culture. The act of making motivates young people to identify with and develop a lasting interest in art and culture. The first edition of Rookies Junior was the All Girls Street Art Collective (2012 – 2013), from which the still-active Onskruid collective emerged.

Animated Youngsters is supported by: Fonds 21, Fonds voor Cultuurparticipatie, Gemeente Rotterdam – Dienst Kunst & Cultuur, Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland.

For more information visit www.animatedyoungsters.nl or follow us on Facebook and Instagram (@animated_youngsters).



Gemeente Rotterdam



PRINS BERNHARD
CULTUURFONDS

For more information and press images, please contact Romée Mulder via romee@showroommama.nl



T +31 10 2332022
info@showroommama.nl
www.showroommama.nl

MAMA is supported by:
City of Rotterdam,
Mondriaan Fund