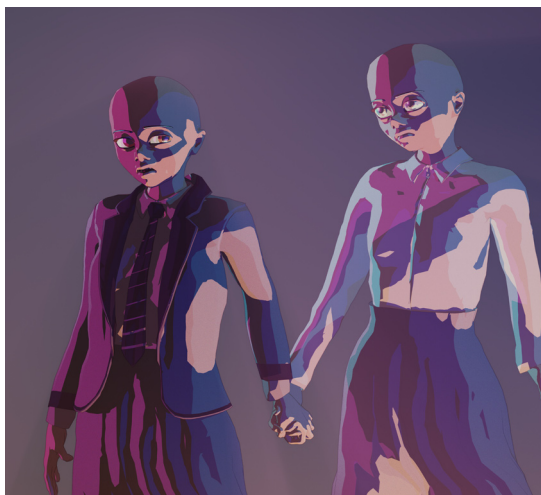


mama



Preproduction stills CULTURESPOORT.

CULTURESPOORT: Rotterdam 1995

Opening: vrijdag 22 januari 2016, 19:00-22:00

Release datum: 2 april 2016

Data: 23 januari - 3 april 2016

Locatie: Showroom MAMA, Witte de Withstraat 29-31

Met bijdragen van: CULTURESPOORT, John Michael Boling, Nada van Dalen, Rotterdam Terror Corps, Lisa Vereertbrugghen.

Samengesteld door: Marloes de Vries

Rotterdam 1995: de zeeën stijgen. Een teruggetrokken ingenieur is naar de stad gekomen met de belofte een nieuw systeem van dijken en dammen te ontwikkelen, gebruikmakend van een computer die de kracht van dromen aanwendt. Hij selecteert een tweeling voor zijn onderzoek - gabbers, uit de lokale hardcore scene. Maar wanneer ze dieper worden meegezogen in een digitale droomwereld, beseffen ze dat het de uitvinder helemaal niet voor ogen staat Rotterdam te beschermen.

MAMA presenteert met trots de ontwikkeling van de eerste aflevering van CULTURESPOORT, een creatie van John Michael Boling die tot stand komt in samenwerking met Rotterdamse makers en Het Nieuwe Instituut. Het productieproces wordt getoond in een virtuele installatie welke tevens onderdeel is van het Episodic programme van het IFFR 2016.

Uit een parallelle wereld komt CULTURESPOORT, een transhistorische anime serie over het gebruik en misbruik van technologie en de kracht van kunst. CULTURESPOORT is een epische anime geproduceerd en uitgebracht als ware het een torrent-bestand: overal vandaan, nergens eindigend. Het verhaal is zo uitgestrekt dat het een alternatieve realiteit op zichzelf vormt. MAMA nodigt je uit het universum van CULTURESPOORT te betreden in virtual reality en terug te gaan naar Rotterdam in 1995. Terwijl het decor uitdijt kom je in aanraking met personages en scenes uit CULTURESPOORT. De virtuele installatie toont de ontwikkeling van de eerste narratieve aflevering van deze meeslepende nieuwe science fiction serie die zijn oorsprong vind in Athens, Georgia (V.S.).



Preproduction stills CULTURESPOORT.

CULTURESPOORT: Rotterdam 1995

Opening: Friday 22 January 2016, 7-10 PM

Release date: 2 April 2016

Dates: 23 January - 3 April 2016

Location: MAMA, Witte de Withstraat 29-31

With contributions by: CULTURESPOORT, John Michael Boling, Nada van Dalen, Rotterdam Terror Corps, Lisa Vereertbrugghen.

Curated by: Marloes de Vries

Rotterdam 1995: the seas are rising. A reclusive engineer has come to town, promising to invent a new system of dikes and dams, using a computer that harnesses the power of dreams. A pair of twins are selected for the study - gabber kids, from the local hardcore scene. But as they get sucked deeper into a digital dream world, they realize the inventor's true goal isn't to protect Rotterdam at all.

MAMA is proud to present the development of the first episode of CULTURESPOORT, a creation by John Michael Boling realised in association with artists from Rotterdam and Het Nieuwe Instituut. The production process will be revealed in a virtual installation which is also being included in IFFR 2016's Episodic programme.

From a world adjacent to our own comes CULTURESPOORT, a transhistoric anime series about the use and abuse of technology and the power of art. CULTURESPOORT is an epic anime which has been produced and released as if it were a torrent file: starting everywhere, ending nowhere. Its narrative is so vast it forms an alternate reality in its own right. MAMA invites you to enter into the universe of CULTURESPOORT in virtual reality and step back into Rotterdam in 1995. As the décor expands you come into contact with characters and scenes from CULTURESPOORT. The virtual installation reveals the development of the first narrative episode of this new and compelling science-fiction series, which has its roots in Athens, Georgia (USA).

De aflevering ontstaat in een intensieve samenwerking tussen voornamelijk Rotterdamse ontwerpers, muzikanten, acteurs en dansers en het animatieteam van CULTURESPORT. Door deze alliantie krijgt Rotterdam een prominente plek in zowel het verhaal als het uiterlijk van de serie.

MAMA onderzoekt met dit project nieuwe vormen van transdisciplinaire samenwerking en innovatieve wijzen van verhalen vertellen.

CULTURESPORT: Rotterdam 1995 zal na de openbare virtuele productieperiode op 2 april online en in bioscopen in première gaan.

Futurocity

Dit project is MAMA's bijdrage aan Futurocity, een project van Kunstblock die het publiek uitnodigt met ons op het begrip 'toekomst' te reflecteren, door middel van een reeks van tentoonstellingen, lezingen, workshops en events. Kunstblock is het samenwerkingsverband van de culturele instellingen in het Witte de Withkwartier: TENT, CBK Rotterdam, V2_Institute for the Unstable Media, MAMA, Witte de With Center for Contemporary Art en Worm, Institute for Avant-garde recreation.

Futurocity is onderdeel is van Rotterdam viert de stad! Kijk voor het complete programma op www.rotterdamviertdestad.nl. Futurocity wordt ondersteund door de Gemeente Rotterdam (Rotterdam, Make it Happen en The Art of Impact).

This episode is the result of an intensive collaboration between designers, musicians, actors and dancers (most of them Rotterdam-based) and CULTURESPORT's animation team. This alliance ensures that Rotterdam occupies a prominent place in the story as well as the look of the series.

MAMA is using this project to investigate new forms of transdisciplinary collaboration and innovative ways of telling stories.

After its publicly accessible virtual production period, CULTURESPORT: Rotterdam 1995 will receive its première online and in cinemas on the 2nd of April.

Futurocity

This project is MAMA's contribution to Futurocity, a project by Kunstblock that invites the public to reflect with us on the concept of 'the future', through a series of exhibitions, lectures, workshops and events. Kunstblock is a collaborative venture of the cultural institutions in Rotterdam's Witte de With quarter: TENT, CBK Rotterdam, V2_Institute for the Unstable Media, MAMA, Witte de With Center for Contemporary Art and WORM – Institute for Avant-garde Recreation.

Futurocity is part of Rotterdam celebrates the City! For the full programme, see www.rotterdamcelebratesthecity.nl. Futurocity is being supported by the City of Rotterdam (Rotterdam. Make it Happen and The Art of Impact).

Voor meer informatie en persbeeld kunt u contact opnemen met Romée Mulder (romee@showroommama.nl).

For more information and press images please contact Romée Mulder (romee@showroommama.nl).



Het Nieuwe
Instituut

THE ART OF IMPACT



showroom:
Witte de Withstraat 29-31
3012 BL Rotterdam - NL

post:
PO Box 23070
3001 KB Rotterdam - NL

T +31 10 2332022
info@showroommama.nl
www.showroommama.nl

MAMA is supported by:
City of Rotterdam and
Mondriaan Fund