

Opening report Ladyshave

Op vrijdag 6 mei opende Ladyshave in Cell Project Space te London. Deze opening trok een voor Londense begrippen ongebruikelijke mix van London East End kunstenaars, kunstliefhebbers maar ook underground diva's en club-celebrities

Onder de gasten waren Princess Julia en Jim Stanton, clubpromotor van 'The Cock' (een van London's experimentele clubs). Martin C. de Waal wiens werk in Ladyshave hangt voerde een 'low key' performance uit. Een live photo-shoot in Cell met Princess Julia en twee modellen geïmporteerd uit Amsterdam.

Het harde werk van Cell en MAMA (co-producer van Ladyshave) werd zeker beloond met een afterparty in de nabijgelegen cabaret-chique nachtclub 'Bistroteque', waar fashion MC uit Amsterdam, Martin Duval een sneak-preview performance gaf.

Ondanks de reputatie van London als een 'tough city' liepen alle aan Ladyshave gerelateerde projecten gesmeerd. Er werd veel Nederlands te horen in "The Cock Live" op de zaterdagochtend van 7 mei. Het podium werd gedeeld door Viktor en Martin Duval, waar zij het publiek waaronder bezoekers van de expositie amuseerden. Volgens de geruchten was Marc Almond zeer onder de indruk van "the phenomenon from Amsterdam".

Serieuzer was de paneldiscussie over de expositie in Cell op zondagmiddag 8 mei. Deze discussie werd voorgezeten door Edgar Schmitz en Lisa La Feurve, een duo bekend van hun 'sweatshop' Serpentine Gallery discussie programma. Het panel bestond naast sommige van de deelnemende kunstenaars uit Sue-an van der Zijp (senior curator Groninger Museum) Finse curator Tura Elfving en Maaïke Schoorel, een Nederlandse kunstenaar die woont en werkt in London. Het was niet verbazingwekkend gezien de samenstelling van dit panel zeer interessante discussies opleverden.

Tot slot bedankt MAMA Cell Project Space voor de mogelijkheid om Nederlandse kunst onder de aandacht te brengen in het hart van het kunstdistrict van London en het werk wat zij hebben verzet om dit mogelijk te maken.

Opening report Ladyshave

Friday 6 May saw the opening of Ladyshave at CellProject Space with an unusual mixture of London East End artists and art supporters rubbing shoulders with underground style divas.

A bemused crowd that included the likes of Princess Julia and Jim Stanton of "The Cock" fame took in the low-key performance of Martin C. de Waal in the gallery as eager visitors came to form an opinion on the works by Dutch artists on show.

Much hard work and organization on the part of Cell Project Space and MAMA (co-producer) paid off as people retired to the after party in nearby cabaret-chic surroundings of "Bistroteque". The conversation and enjoyment was only interrupted by the sneak preview performance of a song by the fashion MC from Amsterdam, Martin Duvall.

The busy weekend of programmed events related to the opening of the exhibition went unusually smoothly for a city with a tough reputation. More Dutch than usual was heard at "The Cock Live" on the night of Saturday 7 May where Martin Duvall shared the stage with the likes of Viktor to entertain an audience that included some who had already visited the exhibition and the occasional celebrity. Apparently Marc Almond found the performance of "the phenomenon from Amsterdam" to his liking.

On a more serious note, a panel discussion related to the project took place at Cell on the afternoon of Sunday 8 May. The project was fortunate enough to have the event chaired by the duo of Edgar Schmitz and Lisa La Feurve, perhaps best known for the "Sweatshop" programme they run at The Serpentine Gallery in London.

The panel included artists showing in Ladyshave, Sue-An van der Zijp (Senior Curator Groninger Museum), Finnish curator, Tura Elfving, and Maaïke Schoorel, the Dutch artist living and working in London. With such an impressive line-up, no wonder that the thought and attention given to considering the show raised some very interesting points for discussion. MAMA extends its thanks and congratulations to Cell Project Space for undertaking so much work to create the

Ook bedankt MAMA uiteraard ook de kunstenaars, medewerkers en vrienden die alles op alles hebben gezet om de eerste MAMA expositie in London voor elkaar te krijgen.

Ladyshave loopt tot 5 juni 2005 in Cell Project Space.

opportunity for Dutch artists to show in the heart of London's art district. And thanks and congratulations should definitely extended to all the artists and other people who have worked so hard to produce this show.

Ladyshave continues at Cell Project Space until 5 June 2005.



